

Lengua Indígena

Tecnología

Orientación

Música

Matemáticas

Lenguaje y
ComunicaciónHistoria, Geografía
y Cs. SocialesEducación Física
y SaludCiencias
Naturales

Artes Visuales



Guía para 2° año de Enseñanza Básica



EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

20



Guía para 2° año Enseñanza Básica

EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

20

CORPORACIÓN NACIONAL FORESTAL
GERENCIA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS FORESTALES
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Está autorizada la reproducción total o parcial de esta publicación para fines educativos, bajo la condición de que se indique la fuente de la que proviene. CONAF agradecerá que se le remita un ejemplar de cualquier texto cuyo origen haya sido el presente documento.

No está autorizado el empleo de esta publicación para su venta u otros fines comerciales.

AUTORES:

SYSTEMIC

- Tatiana Naulin Gysling, Educadora de Párvulos y Ambiental, Máster en Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible.
- Verónica Píriz Millar, Ingeniera en Conservación de Recursos Naturales, Máster en Práctica de la Conservación de la Biodiversidad.
- Ximena Rosales Neira, Educadora Ambiental, Diplomada en Gestión Ambiental y Participación Ciudadana.
- Verónica Rojas Mujica, Médico Veterinario y Licenciada en Pedagogía en Cs. Biológicas (e).
- Daniel Rojas Villegas, Educador Tradicional, Diplomado en Gestión Cultural.

CONAF

- Ximena Ponce Cerpa, Ingeniera de Ejecución en Gestión Ambiental.
- Javier Oyarce Pizarro, Sociólogo.
- Pamela Saballa Espinoza, Diseñadora Gráfica.

ISBN 978-956-7669-66-0 (Obra Completa)

1ª Edición: febrero de 2018

PRESENTACIÓN

Inserción de la Educación Ambiental en Prevención de Incendios Forestales en el currículo educativo de 2º año básico.

El currículo educativo chileno para el ciclo de educación básica da cabida a un amplio abanico de oportunidades para el aprendizaje de habilidades, actitudes y conocimientos que deben adquirir los niños y niñas en esta etapa de la vida. En este contexto de oportunidades educativas, la educación ambiental no está ajena y se puede y debe trabajar para vincular el currículo a los territorios, a su cultura, a los comportamientos, valores sociales y al medio ambiente de cada realidad en la que se desenvuelven los estudiantes.

En el primer cuadernillo de la guía se dan a conocer las bases que sustentan la educación ambiental, los modelos teóricos y didácticos que orientan el actuar educativo para lograr aprendizajes significativos y las metodologías acordes a estos planteamientos teóricos. Además, se exponen los contenidos mínimos que orientarán el Programa de Educación Ambiental en Prevención de Incendios Forestales.



En este cuadernillo se encontrarán algunas orientaciones para incorporar la temática de la educación ambiental en prevención de incendios forestales en cada una de las asignaturas del currículo educativo vigente para 2° año básico. De esta manera, contribuir a la labor de profesores y educadores en el marco de su quehacer cotidiano, sin la necesidad de introducir esta temática como una actividad o proyecto extraescolar, sino que vinculado al currículo de cada asignatura, dando pertinencia y significado a los procesos educativos orientados a la adquisición de los objetivos de aprendizajes establecidos.

Además, el cuadernillo contendrá la evaluación para 2º año de enseñanza básica que mide los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir en relación con la prevención de incendios forestales. Al comienzo de este documento, se encontrará un instrumento de evaluación (prueba escrita), el cual debe ser aplicado a los estudiantes que participan, antes y después del programa.

El objetivo de esta prueba es poder conocer el incremento en los conocimientos de los estudiantes a partir de la aplicación del programa. La prueba tendrá una duración máxima de una hora pedagógica.

Si el programa se mantiene en ejecución durante un año escolar completo, se espera que la prueba pueda ser aplicada en tres momentos cumpliendo tres funciones:

- Diagnóstica: al inicio del año (marzo, abril).
- Formativa: antes de vacaciones de invierno.
- Sumativa: al término del año escolar.

El uso que se dé a la evaluación, dependerá del momento en que se comience a trabajar con los estudiantes y de la intensidad con que se aplique el programa en cada nivel educativo. Las asignaturas que se desarrollarán en este nivel son:

- Matemáticas
- Lenguaje y Comunicación
- Ciencias Naturales

- Historia, Geografía y Ciencias Sociales
- Música
- Artes Visuales
- Tecnología
- Orientación
- Educación Física y Salud
- Lengua Indígena

Para cada asignatura se encontrará la siguiente información que se detalla a continuación.

Objetivos de Aprendizaje

Se ha realizado una selección de objetivos de aprendizaje a los cuales se vinculan las actividades propuestas, sin embargo, es muy importante destacar que en todas las asignaturas casi la totalidad de los objetivos de aprendizaje permiten la introducción de la educación ambiental en prevención de incendios forestales, ya sea de manera explícita o implícita, siendo un desafío del profesor o educador establecer los vínculos para abordar la temática.

Los objetivos de aprendizaje seleccionados están dirigidos a la adquisición de habilidades, actitudes o conocimientos, dependerá de cada asignatura y la pertinencia con las actividades propuestas, cuáles son los objetivos seleccionados.

Se han utilizado las siglas que se encuentran en el currículo en línea del Ministerio de Educación (MINEDUC) para mencionar los objetivos de aprendizajes con el fin de facilitar el trabajo de los profesores. Por ejemplo:

MA02 OA 06 = MA: matemáticas; 02 nivel educativo en este caso 2º año básico; OA: objetivo de aprendizajes; 06: numeración dentro de las bases curriculares.

Objetivos de Educación Ambiental

Se han elaborado objetivos que permiten visibilizar lo que se espera que aprendan los estudiantes en relación a conocimientos, habilidades y actitudes vinculadas a la prevención de incendios forestales, dando sentido y relevancia al Programa de Educación Ambiental.

Actividades

Se proponen en cada asignatura un listado de actividades que pueden desarrollarse con los estudiantes y que permiten por un lado abordar los objetivos de aprendizaje del currículo educativo y por otro incorporar la temática de prevención de incendios forestales. Estas actividades son solo una guía. Por lo tanto, deben y pueden adaptarse a la realidad de cada establecimiento educativo, propiciar el desarrollo de otras actividades y complementar la labor educativa que cada profesor realiza. La idea es sugerir acciones que motiven la adquisición de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes y que faciliten la labor del profesor, además de estimularlo a crear nuevas actividades acordes a su contexto e identidad educativa.

Algunas actividades propuestas tiene el símbolo de ticket (✓). Esto quiere decir que esta actividad puede servir para abordar objetivos de aprendizaje y contenidos de otras asignaturas, siempre y cuando se realicen las adaptaciones necesarias. Esto permite generar vínculos entre las distintas asignaturas y propiciar procesos educativos más sistémicos y complejos.

En la siguiente tabla se puede observar un ejemplo de la asignatura de Ciencias Naturales, en la cual la actividad con ticket, podría responder, además al objetivo de aprendizaje de Ciencias Naturales a algún objetivo de aprendizaje de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Tabla: Actividades Asignatura de Ciencias Naturales 5° básico

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Realizar un experimento sobre el ciclo del agua, identificando sus procesos. 	Experimento
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Debater sobre la escasez de agua dulce en el planeta y la importancia de su cuidado y conservación de sus ecosistemas. 	Debate

Evaluación¹

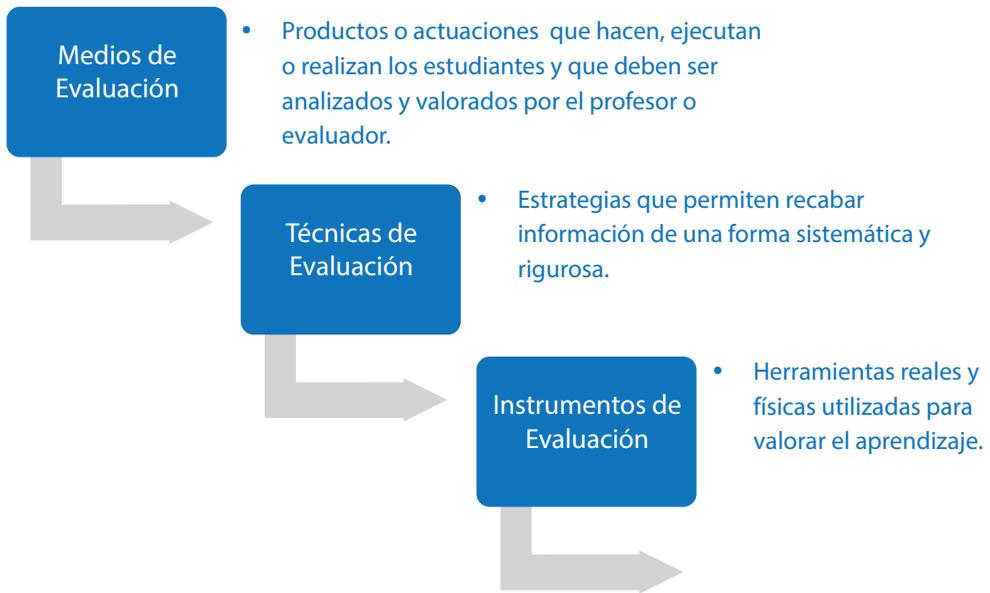
En paralelo a las actividades se identifican los **medios de evaluación**. Se entiende por estos los productos o actuaciones que hacen, ejecutan o realizan los estudiantes y que son analizados y valorados por el profesor o evaluador. Los medios de evaluación permiten recabar pruebas o evidencias sobre la calidad de los aprendizajes y evidenciar determinadas competencias. Algunos ejemplos de estos son: pruebas (escritas, orales), disertaciones, interrogaciones, debates, portafolios, maquetas, muestrarios, montajes, ferias, exposiciones, dramatizaciones, pinturas, collage, fotografías, canciones, informes, entre otros.

Para analizar y valorar cada uno de los medios de evaluación se utilizan las **técnicas de evaluación** que son las estrategias que permiten recabar información de una forma sistemática y rigurosa. Las técnicas más importantes son la observación, la entrevista y el análisis de documentos o producción.

Para concretar el análisis todo evaluador necesita utilizar instrumentos a través de los cuales valora el aprendizaje. Los **instrumentos de evaluación** son herramientas reales y físicas utilizadas con este fin. Los instrumentos reflejan explícita o implícitamente los criterios o indicadores de evaluación. Ejemplos de instrumentos son: las listas de control o cotejo, los diferenciales semánticos, las escalas de apreciación, las rúbricas evaluativas, los comentarios evaluativos (valoraciones argumentadas sobre los criterios que se consideren convenientes), entre otros.

1 Rodríguez-Gómez, Gregorio & Ibarra-Sáiz, María Soledad (2013). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación. Grupo de Investigación EVALfor.

En el siguiente diagrama se sintetiza los tres elementos que conlleva el proceso evaluativo que se recomienda para medir los aprendizajes de los estudiantes, analizarlos y extraer conclusiones que permitan determinar el aprendizaje de cada niño/a y la calidad de los procesos educativos en los cuales se encuentran inmersos.



En la evaluación además se invita a los profesores a utilizar la co-evaluación y la autoevaluación en distintos momentos del proceso educativo. Por ejemplo:

Coevaluación:

1. Al iniciar la unidad: Validación colectiva de los indicadores de aprendizaje.
2. Al finalizar la unidad: Reflexión colectiva de los aprendizajes.

Autoevaluación:

1. Al finalizar cada jornada realizar una ronda de sensaciones: Se disponen todos/as en círculo, se solicita que cada uno/a exprese en algunas palabras lo aprendido y la sensación de lo vivido en la jornada.
2. Se puede solicitar a los estudiantes que escriban al término de una unidad o actividad, los aprendizajes adquiridos y definan algunos compromisos a poner en práctica durante los dos meses siguientes.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA - SEGUNDO BÁSICO

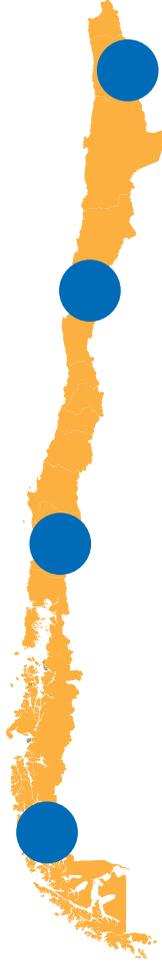
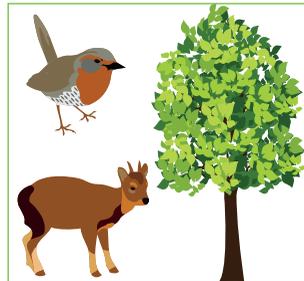
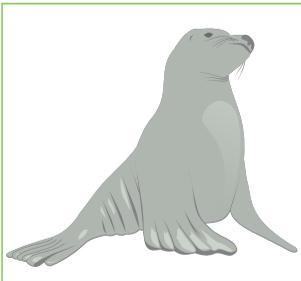
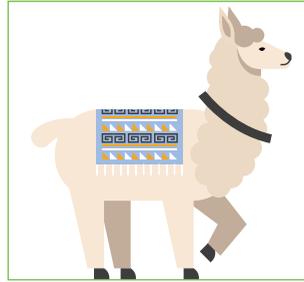
Nombre: Fecha:

Establecimiento Educativo:

...

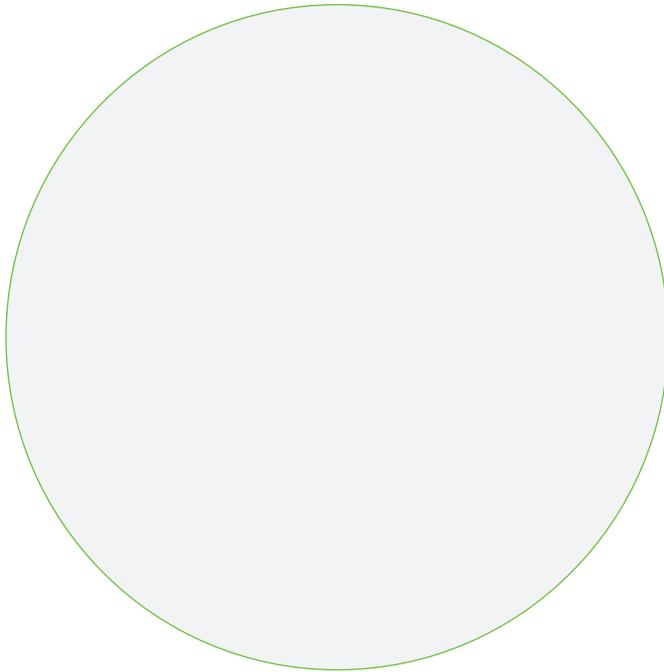
..... Comuna:

1.- Une con una línea las imágenes al círculo del lugar de Chile que correspondan.



2.- En tu familia ¿Para qué cosas utilizan fuego?

3.- Dibuja en el círculo un paisaje de tu región con las especies de plantas, animales, hongos, musgos, etc. (Biodiversidad) que hay en él.



BIODIVERSIDAD DE MI REGIÓN

4.- Has visitado algún área protegida, ¿Cuál?

El/la profesor/a leerá la siguiente historia:

Esta historia ocurrió en un bosque de nuestro hermoso país, en ese momento los pastizales se encontraban muy secos, debido al calor y la falta de lluvia del verano.

Un grupo de jóvenes, hicieron una fogata para calentar comida. Cuando anocheció, se durmieron en sus carpas pero no tuvieron la precaución de apagar bien la fogata. Quedaron algunas brasas y al estar cerca del pastizal seco, generaron un devastador incendio forestal, ante lo cual los jóvenes fueron afectados por el humo y asustados, tuvieron que salir corriendo del lugar.



Las personas de la CONAF tuvieron que trabajar muchas horas para controlar el fuego. Cuando lo apagaron se iban del lugar y encontraron una cría de coipo muy dañada con el humo del incendio. La cría fue llamada Forestin y actualmente se dedica a cuidar la naturaleza, los bosques, los parques nacionales y a evitar los incendios forestales. (Basada en la historia de Forestín- CONAF, 1985 – Forestín Educa).

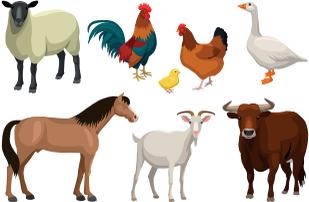
5.- A partir de la historia narrada por el/la profesor/a colorear el  si la afirmación es verdadera.

El incendio ocurrió en el verano	
El incendio comenzó por un rayo	
El incendio ocurrió en el desierto	
Los jóvenes fueron afectados por el incendio	
El incendio fue controlado por CONAF	
Forestín ayuda a cuidar la naturaleza	

6.- Marque con una X los componentes que tienen que estar para que se produzca un incendio forestal.

7.- Escriba quienes son afectados por los incendios forestales (Personas, animales, plantas).

	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>

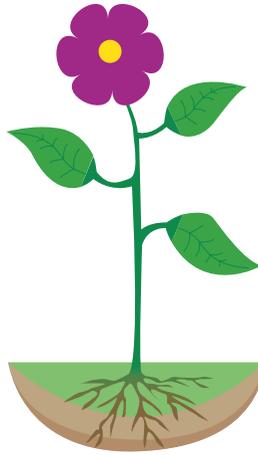
8.- Una con una línea los nombres de las partes de la planta como correspondan.

RAÍCES

TALLO

FLOR

HOJA

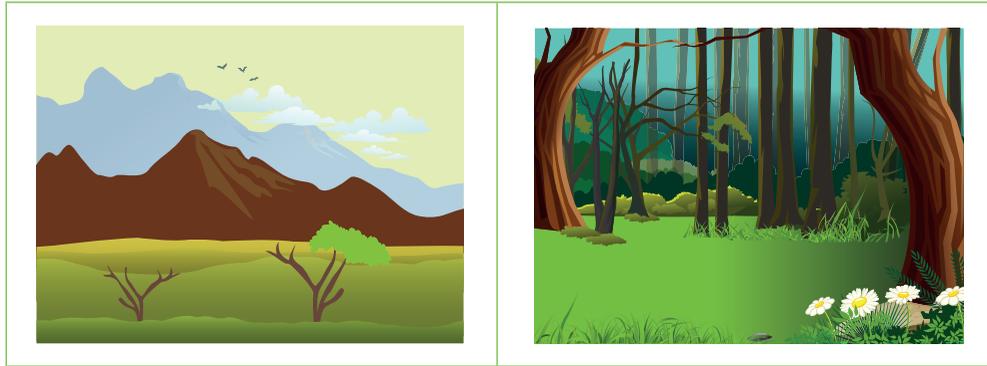


9. Escribe los elementos que están en la naturaleza y que los seres humanos utilizamos.

10.- Dibuje una buena práctica que se pueda hacer para disminuir los incendios forestales.

11.- Escribe una frase que llame a cuidar la naturaleza.

12.- Las sequías son uno de los fenómenos ambientales que propician la ocurrencia de los incendios forestales ¿Cuál de estas imágenes representa una sequía?
Encierre en un círculo.



ARTES VISUALES



ARTES VISUALES

Desde las Artes Visuales el programa, para 2º año básico, utiliza el entorno como un elemento central para vincular la biodiversidad del paisaje natural en la creatividad y expresión artística.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Expresar y crear visualmente

AR02 OA 01:

Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del entorno natural: figura humana y paisaje chilenos; entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.

AR02 OA 03:

Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte, a partir de la experimentación con materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y plataformas tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura collage, escultura, dibujo digital, entre otros.

Actitudes:

AR02 OAA A:

Disfrutar de múltiples expresiones artísticas.

AR02 OAA B:

Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
- Comprender la importancia de los distintos elementos naturales como el agua para todos los seres vivos.
- Relacionar a las personas y sociedades con el medio ambiente.
- Comprender los conceptos de ecosistema, biodiversidad, especies, entre otros.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar una bitácora que se destine a las salidas a terreno. 	Bitácora.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar una salida a terreno en un entorno natural que esté cercano al establecimiento educacional. ✓ Dibujar en la bitácora tres seres vivos que les hayan sorprendido. • Observar el entorno, y buscar los colores de la caja de lápices en el paisaje. ¿Cuántos colores existen en el paisaje? ¿Existen los blancos en el paisaje? 	Bitácora con los dibujos. Reporte de lo encontrado-respuestas.
<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar todo lo observado: en formato de boceto. Las líneas altas y bajas del paisaje. ¿Cuántas formas observo en el paisaje? 	Dibujos realizados.
<ul style="list-style-type: none"> • Recolectar elementos de la naturaleza (piedras, palitos, hojas secas, entre otros). • Reflexionar sobre los usos que le damos los seres humanos a los elementos de la naturaleza. 	Materiales recolectados.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Debatar en grupos sobre cuáles de estos elementos se encuentran en un incendio forestal y cómo se ven afectados los seres vivos que viven en un lugar con incendio. 	Debate.
<ul style="list-style-type: none"> • Crear un collage con los elementos naturales y otros que tengas en la sala de clase con todo aquello que se puede observar en la salida. 	Collage construido.
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes seleccionan un sector de su territorio que esté presente en el territorio de sus compañeros para representar un paisaje en conjunto. 	Dibujo colectivo.
<ul style="list-style-type: none"> • Observar fotografías con las distintas capas del suelo. • Dialogar sobre las semejanzas y diferencia de cada una de las fotografías. • Modelar con greda un elemento del entorno natural a su elección. 	Creación en greda.
<ul style="list-style-type: none"> • Formando grupos, dibujar las especies de plantas y animales que viven en la región y el paisaje en que habitan. • Reflexionar sobre el concepto de ecosistema. 	Dibujo colectivo

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

CIENCIAS NATURALES



CIENCIAS NATURALES

Desde las Ciencias Naturales el programa, para segundo básico, utiliza el entorno como un elemento central para vincular la biodiversidad del paisaje natural en las investigaciones y experimentaciones desde lo individual y de forma colaborativa.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Habilidades:

CN02 OAH a:

Explorar, observar y formular inferencias y predicciones, en forma guiada, sobre objetos y eventos del entorno.

Habilidad: Experimentar

CN02 OAH b:

Explorar y experimentar, en forma guiada, con elementos del entorno: a partir de preguntas dadas; en forma individual y colaborativa; utilizando la observación, manipulación y clasificación de materiales simples.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Comprender la importancia de los distintos elementos naturales como el agua para todos los seres vivos.
- Reconocer la diversidad de climas y hábitats que caracterizan a Chile.
- Observar críticamente las conductas del ser humano que generan daño y contaminación al medio ambiente.
- Identificar la estructura de las plantas y sus funciones.
- Identificar los usos que nos presta el fuego a las sociedades actuales.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Traer de su casa tres tipos de sustrato: arena, tierra de hojas, ripio, maicillo, arcilla, piedras, etc. • Formar grupos de trabajo y observar los tipos de suelo que han traído todos los integrantes del grupo. • Comentar sobre sus semejanzas y diferencias. 	Bitácora con listado de especies de fauna y flora.
<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar tres tipos de sustrato por grupo, colocarlos en un recipiente y plantar una a tres semillas en cada uno de estos. • Regar por dos semanas • Observar lo que pasa con las semillas. • Reflexionar sobre lo acontecido, en relación a las características del suelo y de las plantas. • Extrapolar que pasaría si el suelo en el cual se desarrollo la semilla se quemara con un incendio. 	Bitácora de observación
<ul style="list-style-type: none"> • Observar fotografías de ecosistema, biodiversidad, contaminación, erosión. • Comentar cada uno de los conceptos. ✓ Realizar un dibujo para que cada uno de los estudiantes explique los conceptos de acuerdo a lo comprendido. 	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el ciclo de indagación de primera mano. • Realizar una indagación guiada para comparar el paisaje de un entorno después de un incendio forestal y de un entorno sin incendio forestal. • Reflexionar sobre los resultados obtenidos 	Pregunta que orienta la investigación. Metodología. Análisis de datos. Reflexión.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Realizar una “lluvia de ideas” para conservar el bosque nativo o los entornos naturales, desde la visión de los estudiantes. 	Listado de acciones.
<ul style="list-style-type: none"> Observar fotografías de diversos paisajes del país. Identificar los elementos que componen estos paisajes. Relacionar los usos que hacemos las personas de algunos de estos elementos, como por ejemplo: árbol, madera, construir casas. Hacer un dibujo colectivo con los diversos usos que damos a los recursos que obtenemos de los entornos naturales. 	Lista de elementos. Dibujo colectivo.
<ul style="list-style-type: none"> Investigar en grupos que componentes se necesitan para que se genere un incendio forestal. Reflexionar las características que tiene un incendio forestal que lo diferencia de otro tipo de incendios 	Trabajo de investigación

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD



EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Desde la Educación Física y Salud el programa, para segundo básico, utiliza el entorno como un elemento central para vincular la biodiversidad del paisaje natural y las habilidades motrices en diferentes entornos, para incrementar su condición física.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Ejes: Habilidades motrices

EF02 OA 04:

Ejecutar habilidades motrices básicas en diferentes entornos, como plazas activas, patio del colegio, playa, entre otros, utilizando referencias (rutas, mapas, símbolos, etc.) guiados por el profesor.

Eje: Vida activa y saludable

EF02 OA 06:

Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física por medio de juegos y circuitos.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Comunicar colectivamente conductas adecuadas (buenas prácticas) para la prevención de incendios forestales.
- Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
- Descubrir la importancia de las diversas coberturas vegetacionales para el ser humano.
- Comunicar y fundamentar opiniones sobre los daños que producen los incendios forestales para nuestra sociedad.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar una salida a un parque, una plaza o un lugar con vegetación en su comuna. • Practicar juegos de orientación al aire libre, en contacto con la naturaleza.(Fotógrafo de la Naturaleza, Bosque, pudú, incendio.² • Escribir en la bitácora de salida las sensaciones vividas en la salida a terreno. 	Bitácora
<ul style="list-style-type: none"> • Escalar árboles para aplicar habilidades motrices y equilibrio. • Identificar las especies que viven en los árboles. 	Dibujos del árbol seleccionado
<ul style="list-style-type: none"> • Proponer prácticas saludables que contribuyen al cuidado del medio ambiente. • Pegar este trabajo en el Diario Mural de la Escuela o en un espacio visible para la comunidad escolar. 	Listado de buenas prácticas
<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre distintos deportes o actividades que se realizan al aire libre (ski, rafting, montañismo, etc.). • Reflexionar sobre ¿Cuáles son los impactos que ocasiona el ser humano en los ambientes naturales con estos deportes? 	Trabajo de investigación

² Las instrucciones para esta actividad las puede revisar en la plataforma web del programa en las secciones destacados y/o documentos y multimedia, ingresando a través de su cuenta.

Actividades	Medios de Evaluación
• Investigar sobre los efectos de los incendios forestales en nuestra salud.	Trabajo de investigación.
✓ Investigar sobre las propiedades medicinales de las plantas silvestres. ✓ Investigar sobre los usos que dan los pueblos originarios a las plantas silvestres.	Trabajo de investigación.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES



HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Desde La Historia, Geografía y Ciencias Sociales el programa, para segundo básico, promueve el conocimiento de la comuna, región y país como elementos central para vincular la biodiversidad de ecosistemas en la clasificación y caracterización del paisaje, vinculando al ser humano y sus acciones en el territorio.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Geografía

HI02 OA 06:

Leer y dibujar planos simples de su entorno, utilizando puntos de referencia, categorías de posición relativa y simbología pictórica.

HI02 OA 07:

Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.

HI02 OA 08:

Clasificar y caracterizar algunos paisajes de Chile según su ubicación en la zona norte, centro y sur del país, observando imágenes, utilizando diversas fuentes y un vocabulario geográfico adecuado (océano, río, cordillera de los Andes y de la Costa, desierto, valle, costa, volcán, archipiélago, isla, fiordo, lago, ciudad y pueblo, entre otros).

Eje: Formación ciudadana

HI02 OA 13:

Mantener una conducta honesta en la vida cotidiana, en los juegos y en el trabajo escolar, hablando con la verdad, respetando las reglas de los juegos sin hacer trampa, y reconociendo sus errores y sus acciones, entre otros.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
- Reflexionar colectivamente sobre la responsabilidad de los seres humanos en la generación de incendios forestales en nuestro país.
- Reconocer la diversidad de climas y hábitats que caracterizan a Chile.
- Comunicar colectivamente conductas adecuadas (buenas prácticas) para la prevención de incendios forestales.
- Identificar los usos que nos presta el fuego a las sociedades actuales y alternativas en la actualidad para evitar su uso.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
Realizar actividad de “Cartografía Social” <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo colectivo de la región o comuna o localidad dónde viven los estudiantes. • Identificar los elementos del patrimonio natural y cultural del territorio elegido ✓ Identificar los problemas y amenazas socio ambientales. 	Mapa.
<ul style="list-style-type: none"> • Construir colectivamente un mapa de los climas que existen en Chile de Arica a Magallanes. 	Mapa.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar en el mismo mapa, identificando semejanzas y diferencias de los climas. ✓ Dibujar dos especies de flora y fauna que se encuentran en los cuatro tipos de climas • Incorporar los principales incendios generados durante el verano del año en curso a lo largo y ancho del país. 	<p>Reflexión grupal.</p> <p>Mapa con climas y especies.</p> <p>Mapa con incendios.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Generar un listado de soluciones que ayuden a la prevención de incendios en su comuna. 	<p>Listado de soluciones.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Construir una maqueta de la comuna con todos los elementos más característicos de ella del patrimonio natural y cultural. 	<p>Maqueta construida.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los usos que nos presta el fuego a los humanos actualmente en diferentes regiones y las alternativas que existen en la actualidad para evitar su uso. 	<p>Listado de usos por zona.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Desde Lenguaje y Comunicación, el programa incorpora la observación de la biodiversidad del paisaje para fomentar las habilidades de lecto-escritura a través de valoración de los entornos naturales en cada una de las comunas del país.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Lectura

LE02 OA 08:

Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

Eje: Escritura

LE02 OA 12:

Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.

LE02 OA 16:

Planificar la escritura, generando ideas a partir de: observación de imágenes; conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Manifestar compromiso con el cuidado de áreas silvestres, animales y el entorno.
- Justificar la importancia de las áreas verdes y protegidas para la sociedad.
- Conocer los beneficios de los espacios naturales para el ser humano.

- Comprender la importancia de los distintos elementos naturales como el agua para todos los seres vivos.
- Relacionar a las personas y sociedades con el medio ambiente
- Identificar los beneficios para la sociedad de las áreas verdes y áreas protegidas

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa, junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Leer textos literarios: oraciones simples, cuentos breves, novelas; y textos informativos: noticias, instrucciones, avisos, que se relacionen con temas forestales y ambientales de la comuna donde habitan.• Dialogar sobre los textos leídos, identificando conceptos que les permitan escribir un texto relacionado con la prevención de incendios forestales.• Los alumnos seleccionan colectivamente algunos conceptos relevantes en temática de prevención de incendios.• Escribir un slogan en grupos sobre la prevención de incendios forestales.	Textos y noticias leídos. Lista de elementos seleccionados. Slogans.
<ul style="list-style-type: none">✓ Observar los elementos del paisaje en una salida a terreno a un entorno natural (idealmente en un área protegida).✓ Escribir en una bitácora (elaborada en artes visuales) un listado de elementos que mas les gustaron de lo observado.	Bitácora con apuntes.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Elegir uno de los elementos del paisaje que mas les gustó en la salida a terreno. • Escribir una descripción de él. • Formar con todas las descripciones una representación teatral. 	<p>Descripciones de los elementos.</p> <p>Representación teatral.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar todos los elementos de la naturaleza que ocupamos los seres humanos para satisfacer nuestras necesidades y describirlos. 	<p>Descripciones de elementos de la naturaleza.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de trabajo y crear un cuento colectivo con los elementos seleccionados en la salida a terreno de los integrantes del grupo. • Complementar con las noticias y textos revisados anteriormente. 	<p>Cuentos escritos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Hacer mensajes de cuidado de la naturaleza o el entorno natural. 	<p>Mensajes escritos.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

MATEMÁTICAS



MATEMÁTICAS

Desde las Matemáticas el programa, para segundo año básico, utiliza como fuente de datos el entorno: flora nativa, áreas verdes, áreas protegidas y estadísticas forestales regionales; además como metodología transversal a las actividades, desarrolla las habilidades sociales necesarias para el diálogo colectivo.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Número y operaciones

MA02 OA 06:

Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para adiciones y sustracciones hasta 20: completar 10; usar dobles y mitades; “uno más uno menos”; “dos más dos menos”; usar la reversibilidad de las operaciones.

Habilidad: Resolver problemas

MA02 OAH a:

Emplear diversas estrategias para resolver problemas: a través de ensayo y error; aplicando conocimientos adquiridos.

MA02 OAH b:

Comprobar enunciados, usando material concreto y gráfico.

Habilidad: Argumentar y comunicar

MA02 OAH c:

Describir situaciones de la realidad con lenguaje matemático.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
- Proponer acciones personales para prevenir los incendios forestales.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">✓ Realizar una salida a terreno a un área verde de su comuna✓ Formar grupos de trabajo y fotografiar todas las especies de flora y fauna que encuentres en la visita.	Tabla con las cantidades de especies observadas.
<ul style="list-style-type: none">• Identificar las especies fotografiadas.• Contar las especies y agruparlas.• Realizar gráficos con todas las especies identificadas.	Gráficos de especies.
<ul style="list-style-type: none">• Realizar problemas matemáticos como contar los árboles del patio del establecimiento educativo y estimar el número de nuevos árboles que hay que adicionar si queremos hacer un bosque con un resultado final conocido ($5 \text{ árboles} + X \text{ árboles} = 15 \text{ árboles}$).	Ejercicios realizados.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Mirar los datos de incendios del último año y ver la cantidad de superficies afectada en la región donde vives. • Realizar problemas. Ej. La superficies de bosque nativo en la región es de: XX hectáreas, en el último incendio se quemaron XX hectáreas, cuantas hectáreas quedan en "buenas condiciones". • Reflexionar sobre los elementos que deben estar presentes para que se provoque un incendio forestal. 	<p>Problemas resueltos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Construir una tabla en la cual se enumeren las buenas acciones que pueden hacer los estudiantes, sus familias y el establecimiento educativo para prevenir los incendios forestales. 	<p>Listado de acciones.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

MÚSICA



MÚSICA

Desde Música el programa, para segundo año básico, utiliza la biodiversidad de los ecosistemas para fomentar la creatividad y la sensibilización de la sonoridad del paisaje.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Ejes: Escuchar y apreciar

MU02 OA 01:

Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas.

MU02 OA 02:

Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugieren el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).

MU02 OA 03

Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), piezas instrumentales y/o vocales de corta duración (por ejemplo, danzas medievales, selección del “Cuaderno de A.M. Bach”, selección del ballet “Cascanueces” de P.I. Tchaikowsky); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, rondas, bailes y versos rítmicos; Popular (jazz, rock, fusión, etcétera), música infantil (por ejemplo, canciones como La Elefanta Fresia y música de películas como El Libro de la Selva y El Rey León). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración al año.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Comprometerse en el cuidado y protección del medio ambiente.
- Manifestar compromiso con el cuidado de plantas, animales y el entorno.
- Demostrar sentimientos de amor hacia la naturaleza.

ACTIVIDADES Y PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Hacer en la casa un listado de sonidos que se escuchan desde su hogar. • Escuchar en la actividad educativa diversidad de sonidos de la naturaleza como bosques, mar, viento, lluvia, fuego. • Mantener silencio, escuchar y registrar los sonidos que se perciben desde la sala de clases. • Comparar esas tres fuentes de sonidos y la variedad que existe. • Reflexionar en grupos que nos producen y aportan los distintos sonidos. ✓ Clasificar los sonidos que otorga la naturaleza y los sonidos artificiales. 	<p>Bitácora con lista de sonidos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar música de los pueblos originarios de Chile. • Expresar sensaciones que produce esta música. 	<p>Listado de sensaciones.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Crear la letra de una canción que motive a cuidar los bosques y espacio naturales. 	<p>Canción grabada.</p>

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Hacer instrumentos musicales con elementos de la naturaleza (piedras, semillas) y material reutilizable como botellas, bolsas, ampollitas, entre otros). Componer en grupos una melodía con los instrumentos musicales creados. 	Instrumentos contruidos. Melodías.
<ul style="list-style-type: none"> Escuchar temas musicales que hablen del cuidado del medio ambiente. Hacer un “listado programado para escuchar” en el Día de la Tierra, Mes del medio ambiente y Aniversario de la Escuela. 	Listado de canciones.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ver la película Home y reflexionar sobre lo visto y con qué tipo de música vincularían las imágenes. 	Sensaciones y tipos de música.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

ORIENTACIÓN



ORIENTACIÓN

Desde la Orientación el programa complementa el fomento del respeto, el trabajo grupal, aceptar las diferencias para mejorar desde el ser humano desde su individualidad a ser con otros para mejorar la calidad de vida en todas sus formas y ámbitos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Relaciones interpersonales

OR02 OA 05:

Manifestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como: utilizar formas de buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor); actuar en forma respetuosa (por ejemplo, escuchar, respetar turnos, rutinas y pertenencias); compartir con los pares (por ejemplo, jugar juntos, prestarse útiles, ayudar al que lo necesita).

Eje: Trabajo escolar

OR02 OA 08:

Practicar hábitos y actitudes que favorezcan el proceso de aprendizaje, como: traer y cuidar los útiles escolares; mantener el orden de la sala de clases y materiales; identificar los nuevos aprendizajes adquiridos para incentivar la motivación.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

- Comprender la relación entre las problemáticas socioambientales y los fenómenos ambientales globales (efecto invernadero, calentamiento global y sequía) con los incendios forestales.
- Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos.

- Observar críticamente las conductas del ser humano que generan daño y contaminación al medio ambiente.
- Comprender la problemática de los incendios forestales y sus impactos sociales, económicos.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Conversar sobre los problemas socioambientales que existen en la comuna donde habitan.• Generar colectivamente un listado de los problemas socioambientales que identifica.• Reflexionar acerca de la relación de estos problemas con los incendios forestales.	Trabajo de investigación.
<ul style="list-style-type: none">• Conversar con la familia sobre cual es la responsabilidad de las personas en el cuidado de la naturaleza.• Elaborar un registro con tres compromisos familiares para cuidar su entorno.	Registro con compromisos.
<ul style="list-style-type: none">✓ Trabajar el árbol de problemas con el tema de incendio forestales.✓ De las causas que se identifican en el árbol realizar actividades para abordar al menos dos de estas en la escuela.✓ Reflexionar sobre los daños que producen los incendios forestales en nuestra sociedad.	Árbol de problemas.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Generar un foro debate donde elijan roles que representar: Alcalde, Comunidad, CONAF, estudiantes, personas que provocan los incendios. ✓ Debatar y llegar a algunos acuerdos sobre la prevención de incendios forestales. 	<p>Grabación debate.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Carta de compromiso de todos los estudiantes con el medio ambiente y el de su escuela. 	<p>Carta de compromiso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Plantear a los apoderados los temas de educación ambiental e incendios forestales que se les están inculcando a sus hijos para transformarlos en agentes activos y reforzadores de estas ideas. 	<p>Reunión de apoderados.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

TECNOLOGÍA



TECNOLOGÍA

Desde Tecnología el programa, para segundo año básico, complementa las habilidades diseñar, hacer probar con comprender los elementos que se utilizan desde la naturaleza para las actividades de los seres humanos, motivando así una mirada responsable con los desechos que generamos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

Eje: Diseñar, hacer y probar

TE02 OA 03:

Elaborar un objeto tecnológico según las indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.

TE02 OA 04:

Probar y explicar los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas y señalando cómo podría mejorar el trabajo en el futuro.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

- Comprometerse en el cuidado y protección del medio ambiente.
- Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Recolectar elementos ajenos al paisaje natural en una salida al entorno del establecimiento educativo. • Clasificar lo encontrado (vidrio, plástico, latas, entre otros). ✓ Reflexionar sobre si esos elementos deben estar en este lugar. • Hacer un listado sobre los efectos que pueden tener en el entorno del establecimiento. ✓ Disertar sobre los efectos que estos elementos pueden tener en los entornos naturales. 	Listado de clasificación.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Investigar productos elaborados que contienen materiales magnéticos (contaminantes) y que se depositan irresponsablemente en la naturaleza. 	Trabajos de investigación.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Investigar acerca de la composición de productos naturales: agua, madera, suelo, plantas, piedras, rocas, entre otros. 	Trabajos de investigación.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disertar sobre las diferencias entre la composición de los elementos creados y naturales que componen los diferentes objetivos. ✓ Reflexionar sobre los usos que le damos los seres humanos a los productos naturales. 	Disertaciones.
<ul style="list-style-type: none"> • Construir en grupos implementos utilizados en el hogar o el establecimiento educativo con palos de helado (madera). 	Construcciones.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none">Realizar un afiche en cual en el centro se un trozo de madera y con las flechas a su alrededor pegar imágenes de objetos que se elaboran a partir de estas (sillas, lápices, casas, entre otros).	Afiche construido.

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

LENGUA INDÍGENA



LENGUA INDÍGENA

En segundo básico el proceso de interculturalidad propone el diálogo entre dos culturas. En el caso de la implementación de la asignatura Lengua Indígena, se establece un encuentro entre la cultura del resguardo y protección de la tierra y la biodiversidad con la sociedad moderna u occidental. Este encuentro es una oportunidad de crear una interculturalidad educativa medioambiental creando conciencia en los niños y niñas sobre el respeto al entorno natural y todos los elementos como es el caso del fuego.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES (OFT) DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos fundamentales transversales sobre las habilidades y contenidos de la asignatura afines a las actividades del programa. Estos OFT serán presentados en las cuatro lenguas originarias que a continuación se detallan: Rapa Nui (A), Mapuzugun (B), Aymara (C) y Quechua (D).

OFT 1: Crear conciencia sobre la protección del entorno natural e Incentivar la autoestima y confianza en sí mismo como agente protector de la madre tierra.

A.- Hua'ai/Familia. La identidad parte del contexto familiar, donde cada hombre o mujer es tan importante como el patriarca de la familia: los Korohu'a/ ancianos o ancianas entregan su experiencia a los Taja 'āpī/ jóvenes y niños/as, y serán estos, los que se encarguen de la perpetuación de las tradiciones de su Hua'ai/ familia.

B.- Ñi chegen "El ser persona": La calidad de Che, es una cualidad que se va construyendo a través de la vida en su interrelación con los distintos elementos existentes en la naturaleza e implica diversas dimensiones de: personalidad, temperamento, ética, conducta social, entre otras. El Che (persona) se construye a diario, es una cualidad dinámica, que así como se adquiere, también se puede perder por una mala evaluación de la sociedad como producto de sus constantes

acciones desequilibradas. Como sociedad, se espera idealmente que cada persona alcance los ideales de ser Che. El presente OFT contribuye al logro de los aprendizajes esperados y, por tal razón se ha considerado el desarrollo de las características de donde se vive.

C.- Jaqichasiña (Persona con responsabilidad): una persona es responsable ante la familia y comunidad cuando cumple el principio de chacha warmi (dualidad hombre - mujer) y jikhisiyaña (complementariedad). De esta manera se entiende que ha desarrollado todos sus sentidos y está preparado para asumir responsabilidades y prestar servicios en bien de la comunidad.

D.- Yachaq runa (Persona con pleno conocimiento): En la formación de los niños y niñas quechua, es importante que estos tengan conocimiento cabal de su realidad personal, social, cultural y territorial, con la finalidad de que en el futuro puedan reflexionar (t'ukuy) sobre su interacción con la vida y cultura de su pueblo (Ilaqta). De esta manera, el aprendizaje de la lengua quechua con su característica aglutinadora y reduplicativa, desarrolla en los niños una forma de comunicación común con los miembros adultos de la comunidad, facilitando así su integración y convivencia.

OFT 2: Respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias.

A.- Pata'u- ta'u: son relatos orales tradicionales que permanecen hasta hoy en la memoria de las personas mayores del pueblo Rapa Nui; estos relatos son metafóricos y se refieren a aspectos de la historia, vida, guerras, labores, sufrimientos y alegrías del pueblo Rapa Nui. Sus personajes pueden ser míticos, espíritus, jefes de clanes o padres de familia. Este contenido cultural asociado al OFT mencionado permitirá a los niños y niñas conocer aspectos de la cultura Rapa Nui, que a su vez les posibilitará relacionar los conocimientos con su entorno, así como también comprender los conceptos vinculados y utilizarlos en situaciones comunicativas contextualizadas.

B.- Ñi chegen “El ser persona”: La calidad de Che, es una cualidad que se va construyendo a través de la vida en su interrelación con los distintos elementos existentes en la naturaleza e implica diversas dimensiones del individuo: personalidad, temperamento, ética, conducta social, entre otras. El Che (persona)

se construye a diario, es una cualidad dinámica, que así como se adquiere, también se puede perder por una mala evaluación de la sociedad como producto de sus constantes acciones desequilibradas. Como sociedad, se espera idealmente que cada persona alcance los ideales de ser Che. El presente OFT favorece el logro de los aprendizajes esperados y por tal razón se han considerado palabras referidas a la ubicación espacial y temporal desde el punto de vista mapuche, como un aspecto importante para el desarrollo del vocabulario del mapuzugun.

C.- Suma qamaña (Buen vivir): La búsqueda de la armonía entre jaqi (persona íntegra), wila masi (familia), ayllu (comunidad), y Pachamama (Madre naturaleza) se fundamenta en saber escuchar los saberes y conocimientos que cada uno posee y entrega, principalmente el abuelo (jach'a tata) y la abuela (jach'a mama), lo que permite que los niños y niñas puedan enriquecer su identidad cultural y así participar de manera progresiva en la sociedad, fortaleciendo el principio de suma qamaña (buen vivir).

D.- Sumaq kawsay (Buen vivir): Escuchar los saberes y conocimientos que transmiten el abuelo (jatun tata) y la abuela (jatun mama), permiten a los niños y niñas enriquecer su identidad cultural y así participar de manera progresiva en la sociedad, fortaleciendo el principio de sumaq kawsay.

APRENDIZAJES ESPERADOS (AE) SUBSECTOR LENGUA INDÍGENA

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

AE 3

Comparar relatos fundacionales, provenientes de distintas culturas originarias: rapa nui, mapuche, aymara y quechua.

AE 4

Comprenden la importancia de la tradición oral como medio transmisión de conocimiento, para el conocimiento ancestral.

AE 7

Reconocer las actitudes y comportamientos de respeto y atención en situaciones ceremoniales de acuerdo a la cosmovisión de la cultura originaria.

AE 11

Escuchar comprensivamente y con respeto a distintos interlocutores.

AE 13

Identificar sonidos del entorno utilizados para llamar a los animales, olas y personas.

AE 14

Reproducir expresiones sencillas de importancia cultural y de uso frecuente en la vida cotidiana, de acuerdo al repertorio lingüístico.

OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Identificar la estructura de las plantas y sus funciones.
2. Comprender la problemática de los incendios forestales y sus impactos ecológicos.
3. Reconocer la diversidad de climas y hábitats que caracterizan a Chile.
4. Identificar los beneficios para la sociedad de las áreas verdes y áreas protegidas.
5. Planificar participativamente acciones para el cuidado y protección de las áreas verdes protegidas de su entorno.

ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen las actividades propuestas por el programa, junto a los medios de evaluación sugeridos para la asignatura de Lengua Indígena, cabe señalar que los ejemplos están individualizados en mapuzungun, por lo que se sugiere al educador/a adaptar las actividades al territorio al cual pertenece el establecimiento educativo.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los principales pueblos originarios de Chile en un mapa. ✓ Dibujar paisajes de los pueblos originarios en los climas que habitan cada uno incluyendo plantas y animales. • Comparar los territorios de los pueblos originarios con el territorio nacional. 	Mapa. Dibujo.
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar a las entidades espirituales de la cultura originaria que habita en la zona, recalando al elemento fuego (Chaw Kütxal o padre fuego en mapuzugun). • Investigar sobre las creencias y ceremonias en torno a estos elementos espirituales en su cultura o cultura chilena. 	Trabajo de investigación.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entrevistar a la persona de más edad que conozcas y que pertenezca a pueblos originarios sobre el uso de plantas medicinales. • Hacer fichas de plantas medicinales con nombre común, nombre indígena y las partes de la planta a la que se le da uso. 	Entrevista. Fichas.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar jornadas de limpieza de playas, bosque, pampa y de cualquier entorno natural circundante en la escuela. • Reflexionar sobre los residuos que pueden generar un incendio o que ayudarían a que se propague más rápido. 	<p>Fotos jornada de limpieza.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Visitar un área verde, si es posible que sea un área protegida (Parque, Reserva o Monumento Nacional). • Realizar un rito de permiso para ingresar (Efktun en mapuzugun) y reflexionar sobre su significado. • Identificar los elementos naturales y traducirlos a lengua indígena. • Reflexionar sobre los usos de estos elementos en las sociedades actuales. 	<p>Representación de rito de permiso.</p> <p>Traducciones.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar vocabulario con revisión de los elementos de la naturaleza y su importancia en la preservación de la biodiversidad y su equilibrio (Küme Mongen en mapuzugun). • Reflexionar sobre cómo serían afectados estos elementos naturales por un incendio. 	<p>Listado de palabras.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cantar una canción tradicional (Üllkantun en mapuzugun) en lengua indígena que integre los elementos de la naturaleza 	<p>Canto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Crear un árbol genealógico de cada estudiante, hasta los bisabuelos. • Identificar los apellidos de origen indígena que hay en el curso. • Traducir el significado de estos apellidos. 	<p>Árboles genealógicos.</p>

* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.



EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Guía para 2° año de Enseñanza Básica

